

Fiche pédagogique

Les portes et les clés de l'identité

Public

- Adultes ou jeunes en contexte d'éducation non formelle, apprenants de bulgare (langue seconde).
- Adultes de la communauté Rom n'ayant pas accès à une éducation formelle, ne maîtrisant pas la lecture/écriture en bulgare, et ayant un lexique oral limité.

Objectifs

- Développer le vocabulaire descriptif et narratif en bulgare/français.
- Explorer les symboles culturels liés aux portes et aux clés (identité, foyer, avenir).
- Favoriser l'expression orale et écrite à travers des histoires individuelles et collectives.
- Renforcer la confiance en soi et la cohésion de groupe.

Durée

1h30-2h

Méthode

Approche participative, ateliers créatifs, travail avec supports visuels (photos, dessins).

Déroulement de la séance

Entrée : Brise-glace et motivation – « Choisis une porte »

Activité :

Chaque participant choisit une photo de porte qui lui plaît.

Objectifs linguistiques :

- Utiliser des adjectifs qualificatifs pour décrire (ex. : grande, vieille, colorée, métallique).
- Exercice de vocabulaire descriptif.

Aspect culturel :

Discussion libre :

Cette porte rappelle-t-elle un souvenir ou une image de son pays d'origine ?

Supports : Photos variées de portes.

Clés de l'identité

Activité :

Présentation de photos de clés. Chaque participant choisit « sa » clé.

Objectifs linguistiques :

- Production de phrases au présent : « Cette clé est... » ; « La clé ouvre... ».

Discussion : Quelles portes ou quelles opportunités aimerais-tu ouvrir dans ta vie aujourd'hui ?

Aspect culturel : Symbolique de la clé selon différentes cultures (sécurité, maison, secrets, liberté).

Supports : Images de clés.

Histoires derrière les portes

Activité :

Chaque participant choisit une porte et invente une histoire.

Objectifs linguistiques :

- Utiliser le passé : « Dans cette maison vivait... »
 - Utiliser le futur : « Demain, cette porte s'ouvrira pour... »
- Différenciation pédagogique :

- Niveau débutant : écrire une ou deux phrases simples.
- Niveau avancé : rédiger un petit récit plus développé. Qui vit ici ? À quelle époque ? Que s'est-il passé ? etc.

Supports : Photos de portes variées.

Familles et maisons

Activité :

La porte comme symbole du foyer. Chaque participant décrit ou dessine :

- La porte de la maison de son enfance.
- La porte de sa maison actuelle.

Objectifs linguistiques :

- Comparaisons et superlatifs : « Ma porte est plus grande que... », « plus colorée que... ».
- Enrichir le vocabulaire lié au logement et à la famille.

Supports : Feuilles, crayons, photos.

Récit collectif – « Une clé pour une nouvelle vie »

Activité :

La classe invente ensemble une histoire :

- Qui est le héros ?
- Quelle porte choisit-il ?
- Quel est son clé ?
- Que découvre-t-il derrière ?

Objectifs linguistiques :

Utiliser des connecteurs logiques : « d'abord », « ensuite », « après », « enfin ».

Aspect coopératif : Création d'un récit partagé, renforçant l'écoute et l'expression collective.

Réflexion et échange culturel

Activité :

Cercle de clôture – « Si tu avais une porte vers l'avenir, que découvrirais-tu derrière ? »

Production collective : Création d'une « porte collective » sur un poster ou un flipchart : chacun ajoute un mot ou un dessin (ex. : maison, travail, espoir, amitié).

Supports recommandés :

- Photos variées de portes et de clés.
- Cartes de vocabulaire (adjectifs, comparatifs, connecteurs logiques).
- Poster ou grande feuille pour la création collective.

Document en annexe











































Cofinancé par
l'Union européenne